

제42회 부산국제단편영화제

한국 단편영화 제작지원 규정

1. 지원 대상

러닝타임 30분 이하의 단편영화(소재 및 주제, 장르 제한 없음)

2. 지원 자격

- 러닝타임 30분 이하의 단편영화(소재 및 주제, 장르 제한 없음)
- 단편영화 1편 이상 연출 경험이 있는 한국 감독
- 2025년 3월 17일까지 제작 완료 가능한 작품
- 2025년 제42회 부산국제단편영화제(4월 개최 예정)에서 프리미어로 상영 가능한 작품

3. 지원 내역(총 2편)

- 제작지원금
 - 최우수지원작: 제작비 3,000,000원 + 에스엘알렌트 2,000,000원 상당의 장비 대여료
 - 우수지원작: 제작비 2,000,000원 + 에스엘알렌트 1,000,000원 상당의 장비 대여료
- 약정서 체결 후, 일주일 이내 일괄 지급(8.8% 기타소득세 원천징수)

4. 접수 및 심사 일정

- 지원서 접수: 2024년 **9월 10일 ~ 10월 10일 자정**까지
- 1차 결과 발표: 2024년 11월 6일
- 2차 면접 심사: 2024년 11월 12일
- 최종 선정작 발표: 2024년 11월 14일
- * 심사 일정은 심사위원 스케줄에 따라 변동될 수 있음
- 완성작 제출: 2025년 3월 17일

5. 제출 서류

- ① 지원서 (기존 연출 영화 1편의 동영상 링크 포함) * PDF 및 그림 파일 제출 불가
- ② 시나리오
 - 워드 또는 한글로 작성된 자유 양식
 - 실험영화나 다큐멘터리 등 시나리오 제출이 어려운 경우, 기획안으로 대체 가능

6. 지원 서류 제출 방법

- 지원서 양식을 다운로드 받아 작성 후 제출 서류와 함께 이메일로 제출
- 원서 양식 및 파일명 기준을 준수하지 않은 서류는 심사에서 제외
- 제출 이메일: project@bisff.org

7. 유의사항

① 접수

- 안전한 접수를 위해 가급적 **10월 7일까지** 접수를 완료해 주시기 바랍니다.
- 접수 후 수정은 불가하며 지원서 및 파일명 기준을 준수하지 않은 서류는 심사에서 제외됩니다.
- 메일 제목은 반드시 '**한국 제작지원_작품명_지원자명**'으로 작성해 주시기 바랍니다.
- 지원서 파일명은 반드시 '**작품명_지원자명_지원서**'로 작성하고, **워드 또는 한글 파일**로 제출해 주시기 바랍니다.
- 시나리오(기획안) 파일명은 '**작품명_지원자명_시나리오(기획안)**'로 작성해 주시기 바랍니다.

② 저작권

- 지원작의 저작권은 반드시 지원자가 소유하고 있어야 합니다.
- 작품에 사용되는 모든 형태의 외부 저작물(음악, 영상 등)에 대한 저작권은 지원자가 저작권을 해결한 후 사용해야 합니다. 저작권 분쟁이 발생할 경우 지원자가 모든 책임을 져야 합니다.

③ 서류 반환

- 접수된 서류는 반환되지 않으며, 본 목적 외에 다른 용도로 사용하지 않습니다.

④ 중복수혜 여부

- 타 제작지원사업(공모형, 제작사 혹은 투자자, 영화제 등)의 혜택을 받은 작품도 지원할 수 있지만, 제42회 부산국제단편영화제에서 프리미어 상영이 가능한 경우에 한합니다.

8. 심사 방법

- 1차 서류 심사: 제출 서류 심사 후 홈페이지 공지 및 2차 심사 대상자 개별 통보
- 2차 면접 심사: 10분 이내의 지원작 소개 및 질의응답

9. 제작 지원금의 사용 제한

- 스태프 인건비 및 배우 출연료는 전체 지원금의 50% 이내로 집행
- 지원서의 작성 계획에 따라 집행하되 변경을 원하는 경우 영화제와 협의 필요
- 에스엘알렌트 장비 대여료는 2025년 3월 17일 이전까지 사용 완료해야 함

10. 결과물 제출

영문자막이 삽입된 완성작 상영본 * 상영본 형식: MOV(ProRes 422) 포맷, 러닝타임 30분(00:30:00) 이하

11. 선정자의 의무

- 약정된 기간 이내 제작 완료해야 하며, 기간 연장 불가
- 완성작에 '부산국제단편영화제 한국 단편영화 제작지원작' 문구를 반드시 명시
- 제작 완성의 보증을 위해 지원금의 100%에 해당하는 이행보증보험증권 제출(이행보증보험증권 수수료는 선정자 본인 부담)

12. 작품의 활용(배급)

- 부산국제단편영화제는 제작지원 완성작을 2025년 제42회 부산국제단편영화제에서 상영을 고려하고, 상영이 확정될 경우 반드시 프리미어로 상영한다.
- 완성작의 저작권은 42회 부산국제단편영화제 개막식으로부터 1년간 부산국제단편영화제에 귀속된다. 연출자 또는 제작사는 타영화제 출품 및 초청에 대해 저작권자인 부산국제단편영화제와 협의할 수 있다.
- 제42회 부산국제단편영화제 개막식으로부터 1년 이후 완성작의 저작권은 연출자 또는 제작사에 귀속된다.
- 불가항력의 사유로 영화제 일정 및 상영 방식이 변경될 수 있으며 이 경우 부산국제단편영화제는 저작권자에게 변동사항을 알려 협의한다.

13. 지원금의 반환

아래의 경우 지원금을 반환해야 하며, 전액 환수 해당자는 향후 부산국제단편영화제의 경쟁부문 출품이 박탈된다.

① 전액 환수

- 기간 내 제작 완료하지 못한 경우
- 지원 대상자의 사업 수행능력 상실 또는 저작권이 제3자에게 양도되는 경우
- 지원금을 허위, 부정한 방법으로 수령했거나 지원 목적 외 용도로 사용한 경우
- 완성작이 제출되었더라도 표절 등 부정한 행위가 확인된 경우
- 완성작이 제출되었더라도 제42회 부산국제단편영화제에서 프리미어 상영이 불가할 경우

② 부분 환수

- 2025년 3월 17일까지 사용되지 못한 지원금 잔액 * 에스엘알렌트 장비 대여료 포함
- 정산서 및 증빙자료 미제출 및 불인정 금액
- 영화제와 사전에 협의되지 않은 예산 변경 금액
- 에스엘알렌트 장비 대여료를 2025년 3월 17일까지 사용하지 않은 경우 별도 지원 없음

14. 문의

부산국제단편영화제 단편영화 제작지원 담당

project@bisff.org | 051)714-1220

※ 전화 문의 가능 시간: 평일 13:00 ~ 16:00

※ 문의 전 부산국제단편영화제 홈페이지에서 제작지원 'FAQ'를 먼저 확인 바랍니다.